

INVENTARIO DE LOS BIENES, MUEBLES Y ALHAJAS EXISTENTES EN LA ERMITA DE LA VIRGEN SANTISIMA DEL TEMPLO ENCLAVADA EN ESTA PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO DE TORREGAMONES ARCIPRESTADO DE VILLARDIEGUA DE LA RIBERA DIOCESIS DE ZAMORA, CUYA ERMITA SEGUN EL PUEBLO ES PROPIEDAD DEL MISMO Y LA SOSTIENEN Y CONSERVAN LOS VECINOS. - HOY 5 DE MAYO DE 1.950.

Construida esta Ermita en forma de Cruz latina con pequeña alzada, sin techo raso y con piso de pizarra, encontrandose toda ella mal conservada, teniendo como anexo la Sacristia y ambas con muy escasa luz; se compone de tres retablos; altar mayor sin valor y sin arte donde se venera la Virgen Santisima del Templo; Imagen sin valor alguno escultorico, Imagen de vestir, encontrandose en el mismo altar cuatro Angeles de madera, cuatro candeleros y Cruz de metal amarillo, muy usados, al lado del Evangelio, retablo de San Blas y San Onofre, estando tanto el altar como las Imagenes casi destruidas, con dos candeleros amarillos muy usados; al lado de la epistola, retablo de la Anunciacion de nuestra Señora y Nacimiento de N.S.J., probablemente de algun valor arquitectonico pues parece ser bajo o medio relieve, dos candeleros de metal amarillo en regular estado.

Posee a más la Ermita tres lámparas de metal amarillo, deterioradas, un candelero de metal, nuevo; dos bancos grandes y uno pequeño de respaldo, de madera; dos candeleros de madera, grandes, bastante usados; un atril; unas sacras deterioradas; cuatro mandiles viejos; dos mantos viejos; un manto viejo; dos enaguas buenas; dos id. viejas; dos camisas viejas; un vestido azul nuevo; un vestido bordado a oro, en buen uso; un vestido de terciopelo granate bordado a oro, nuevo; tres vestidos del niño, iguales a los mantos de la Virgen; tres paños de credencia, muy viejos; un mantel de credencia con encaje dorado; tres paños de lámparas, viejos; y otros inutilizados; cinco manteles de encaje estrecho, muy usados; un mantel de encaje dorado; otro mantel de encaje ancho; dos manteles de encaje y uso regular; otro mantel de credencia, uso regular; varias cintas y lazos, algunos pintados; una corona de plata, bien conservada; un rostro de plata con piedras, bien conservado; tres coronas de flores artificiales, muy usadas; varios floreros en regular estado; ocho floreros talco, en buen uso; hechas y cera veintidos kilos y SETECIENTAS PESETAS EN DINERO, próximamente.

En la espadaña de la torre de la Ermita, una campana pequeña

En tal estado se da por terminado este INVENTARIO que firma en unión del Sr. Cura Regente de la parroquia, el Mayordomo encargado de la Ermita, en el lugar y fecha ut supra.

El Mayordomo,

*Antonio ~~Rea~~*

*Cura Regente Victoriano Martín Jarcia*